

## Список литературы о нем:



Восточно-Казахстанская областная  
детско-юношеская библиотека

Георгий Гребенщиков на Рудном Алтае [Текст] // Деев, В. И. Памятные места русской литературы в Усть-Каменогорске: набор из 32 буклетов / В. И. Деев. - Усть-Каменогорск, Б. г. - С. 4-51.

Георгий Дмитриевич Гребенщиков [Текст] // Джолдасбекова, Б. У. Русские писатели Казахстана: биографический справочник / Б. У. Джолдасбекова, Э. Т. Какильбаева. - Алматы, 2011. - С. 69-77.

Тарлыкова, О. "Русская эпопея" Георгия Гребенщикова [Текст] / О. Тарлыкова // Ак Ертiс = Иртыш. - 2001. - № 1. - С. 68-78.

Царегородцева, С. С. Грани судьбы и творчества Г. Д. Гребенщикова [Текст]: учебное пособие / С. С. Царегородцева. - Усть-Каменогорск, 2004. - 204 с.

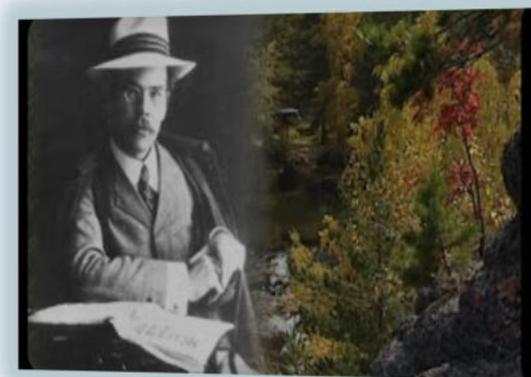
«Автор любит свою родину... Он любит Сибирь тихой влюбленностью... Он любит и по-своему чувствует дикую красоту и мощь Алтая... Он внушает эту любовь и читателю, заражает своим настроением... он умеет создать... правдивую картину жизни".

*Шишков В.*



г. Усть-Каменогорск  
ул. Космическая, 6/2  
телефон: 75-96-17  
E-mail: [childrenlibrary@mail.ru](mailto:childrenlibrary@mail.ru).

## “Певец Алтая и Сибири”



**Гребенщиков Георгий Дмитриевич**  
(1882-1964)

*(буклет для 7-11 кл., юношества)*

Составитель:  
Редактор:  
Ответственный:

Марилова Е. З.  
Горбунова Д. Н.  
Мукашева К. Б.

г. Усть-Каменогорск, 2017

## Читателю



В 2017 году исполняется 135 лет Г. Д. Гребенщикова.

Георгий Дмитриевич родился 24.04.1882 года в многодетной семье горного рабочего в поселке Каменевка Шемонаихинского р-на. Отец в 1894 г. забрал Георгия из 4-ого кл. училища на лесозаготовки. На 12-ом году жизни мальчик пошел «в люди». В 1898 г. отец отвез Георгия в Шемонаиху в лесничество помогать лесничему. Георгий увлекся книгами. Работал у мирового судьи писарем, а также у семипалатинского нотариуса - письмоводителем. Первый литературный опыт Гребенщикова относится к 1904-1905 гг. В «Семипалатинском листке», взяв псевдоним «Крестьянин Г.», он публикует первые печатные произведения: очерки, стихи, рассказы. В апреле 1906 г. была напечатана его первая книга - «Отголоски сибирских окраин». В 1909 г. Георгия Дмитриевича пригласили в Томск в журнал «Молодая Сибирь» в качестве ответственного секретаря. Крупнейшим событием в биографии Гребенщикова были его поездки в 1910-1911 гг. на Алтай с целью бытовых и этнографических наблюдений. Эти заметки были опубликованы под названием «Алтайская Русь». С 1912 г. Гребенщиков по рекомендации Г. Потанина устраивается в барнаульскую газету «Жизнь Алтая» редактором. В 1913-1914 гг. он создает ряд значительных произведений, в том числе и повесть «Ханство Батырбека».

С 1916 г. Гребенщиков служит в армии военкомом от «Русских ведомостей». В публикациях Гребенщикова четко просматриваются его антивоенные взгляды, которые особенно ярко выражены в романе «Чураевы». В данный период писателем завершена первая часть романа.

В 1920 г. уехал из страны вместе с покидающими Крым войсками Врангеля. Стараясь держаться подальше от политики и партийных дрязг, он эмигрировал в Турцию, затем во Францию. Гребенщиков и на чужбине будет сторониться политики.

В первые эмиграционные годы одна за другой появляются на свет его книги: «В некотором царстве» (1921 г.) в Париже, «Путь человеческого» (1922 г.) в Берлине, отдельной книгой выходит роман «Чураевы» (1922 г.), сначала на рус., затем на фр. яз. По прошествии двух лет в Париже публикуется «Любава» в одном из журналов на фр. яз. В 1924 г. публикуется «Ханство Батырбека». В Париже 1922-1923 гг. выходит 6-ти томное собрание сочинений. В 1923 - «Былина о Микуле Буяновиче».

## Читателю



В Париже в 1923 г. состоялось знакомство Г. Гребенщикова с Н. Рерихом. В 1924 г., после некоторых сомнений и колебаний, Гребенщиков переезжает в Америку. Полный сил, писатель много работает в данный период. В Коннектикуте на земле, купленной у сына Л. Толстого - Ильи, Гребенщиков основывает с. Чураевку. Он хотел создать культурный уголок для труда, отдыха и единения работников литературы, искусства и науки. В 1927 г., по соглашению с Н. Рерихом, писатель становится владельцем издательства «Алатас» и переносит его в Чураевку.

В Чураевке Гребенщиков издает 7 томов романа «Чураевы» и некоторые др. произведения. Н. Рубакин, известный просветитель, поздравил Г. Гребенщикова с всемирным признанием его эпического произведения.

Георгий Дмитриевич в 1928 г. в своем книгоиздательстве публикует книгу «Гонец», являющуюся итогом его трехлетнего пребывания в США. Книга произвела сильнейшее впечатление на русских читателей во всем мире. Это одновременно исповедь и проповедь человека, который много повидал и испытал в жизни. В СССР «Гонца» в сокращении опубликовали в 1991 г. в «Сибирских огнях». Отдельной же книгой ее издал в России Центр Рерихов в 1996 г.

В конце 1930-х гг. Гребенщиков переехал во Флориду, в г. Лэйклэнд, где преподавал в местном колледже русскую литературу. Ему присваивается профессорское ученое звание. С тревогой и болью в сердце о судьбе Родины наблюдал Георгий Дмитриевич за событиями ВОВ, сознавая, что «равновесие всей планеты» решается в настоящий момент именно в СССР.

За 45 лет, которые он прожил за рубежом, им опубликовано около 30 томов публицистических и художественных произведений, много стихов на англ. и рус. яз., десятки рассказов, очерков, драм. К этому списку можно добавить 600 лекций, прочитанных им в Штатах. Долголетний литературный труд писателя отмечен большим количеством международных наград и почетных ученых степеней Академий искусств и наук, университетов Индии, Аргентины, Мексики, Франции, США. Его имя присутствует в почетных книгах «Кто есть кто» в США, «Современные рыцари» во Франции, «Мировые знаменитости» в Великобритании. В 1954 г. Гребенщиков завершает свою последнюю книгу-повесть «Егоркина жизнь». Произведение автобиографично. Повесть пронизана любовью и нежностью к своим родным, в особенности к матери. Их образы автор вспоминал очень часто в качестве примеров терпения, труда и утверждения жизни.

Георгий Дмитриевич в конце 1950-х гг. тяжело заболел. Умер он в 1964 г. Дом, где жил Гребенщиков, внесен в реестр американских мемориальных памятников.

## Произведения Г. Д. Гребенщикова



Гребенщиков, Г. Д. В тиши степей [Текст]: рассказ / Г. Д. Гребенщиков // Ақ Ертіс = Иртыш. - 2001. - № 2. - С. 51-56.

Гребенщиков, Г. Д. Гонец [Текст]: письма с Помпеяга / Г. Д. Гребенщиков. - М., 1996. - 215 с.

Гребенщиков, Г. Д. Избранное [Текст]: повести, рассказы, очерки / Г. Д. Гребенщиков. - Астана, 2013. - 320 с.

Гребенщиков, Г. Д. Река Уба и убинские люди [Текст]: литературно-этнографический очерк / Г. Д. Гребенщиков // Ақ Ертіс = Иртыш. - 2003. - № 6. - С. 73-82.

Гребенщиков, Г. Д. Степные узоры [Текст]: очерки, эссе / Г. Д. Гребенщиков. - Усть-Каменогорск, 2006. - 291 с.