

КГУ «ВК областная детско-юношеская
библиотека» управления культуры, архивов и
документации ВКО

Центр массовой работы

ВОЛШЕБНОЕ АССОРТИ
«Сказки детства»
(230 лет книгам Ш. Перро)
0 - 3 классы

г. Усть-Каменогорск, 2017 г.

Действующие лица:

Ведущий

Красная Шапочка

Волк

Кот в сапогах

Золушка

Оборудование: волшебная палочка, тыква, туфелька, веретено, сапоги, камешки, корзинка, красная шапочка, связка ключей, горшочек масла, кирпичи, обручи, фасоль, горох, жетоны, цветы, портреты героев.

Ведущий: *(Голос за кадром)*

Как бы мне хотелось
Жить в волшебном доме,
Где хранятся сказки,
Как стихи в альбоме,
Где старушки-стены
Сплетничают ночью
Обо всём, что в сказках
Видели воочию,
Где огонь в камине
Создает уют,
И на книжной полке
Чудеса живут,
Где в старинном кресле,
Чуть скрипя пером,
Сочиняет сказки
Друг мой – Шарль Перро.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Вы любите сказки? Их рассказывают в каждом доме каждого города любой страны.

385 лет назад во Франции, в семье адвоката родился замечательный писатель – Шарль Перро. Говорят, крик новорожденного был слышен на весь

квартал. Впрочем, повзрослев, Шарль тоже не стеснялся подавать голос. Так, пререкания с наставником заставили его оставить колледж. Но неучем он не остался. Упорные занятия и семейная традиция сделали его адвокатом. Но как-то раз он взял и написал чудесные сказки и назвал их «Сказки матушки Гусыни или истории и сказки былых времён».

Шарль Перро придумал необыкновенные истории и невероятные приключения, в которых участвовали добрые феи и злые ведьмы, прекрасные принцессы и простые добродушные девушки. И вот уже многие–многие годы эти героини знакомы всему миру. Люди ценят и любят сказки этого доброго и вдохновенного художника.

Я думаю, вы тоже знаете и любите сказки Шарля Перро. И сегодня мы совершим путешествие по сказкам Шарля Перро, встретимся с любимыми героями. Сегодня вас ждут игры, конкурсы.

Сказка – радости страна!

Сколько дарит нам чудес она!

Давайте без опаски

Пойдём дорогой сказки!

- Ребята, угадайте сказку, в которую мы сейчас отправимся:

Сказка о маленькой девочке в ярком головном уборе, навещающей свою больную родственницу. («Красная шапочка»)

- Ребята, а как же нам попасть в сказку? Вспомнила. Волшебные предметы способны творить чудеса. Посмотрите, сколько их много. *(Ведущий указывает на стол с волшебными предметами).*

- Угадаем, кому они принадлежат, тогда точно попадём в сказку.

Игра «Музей волшебных предметов»

На столе стоят предметы. Команды по очереди угадывают, кому принадлежит предмет.

1. Волшебная палочка. **(Золушка)**

2. Тыква. **(Золушка)**

3. Хрустальные туфельки. **(Золушка)**

4. Веретено. (**Спящая красавица**)
5. Сапоги. (**Кот в сапогах, Мальчик –с-пальчик**)
6. Камешки. (**Мальчик-с-пальчик**)
7. Корзинка. (**Красная шапочка**)
8. Связка ключей. (**Синяя борода**)

Вот мы и прибыли в сказку «Красная Шапочка».

Звучит музыка. Красная Шапочка идёт и собирает цветы, а навстречу ей Волк.

Волк: Куда ты идёшь, Красная Шапочка?

Красная Шапочка: Я иду к бабушке, несу ей пирожок да горшочек масла.

Волк: А далеко ли живёт твоя бабушка?

Красная Шапочка: Очень далеко. Вот за тою мельницей, что виднеется впереди.

Волк: Знаешь что, пойду-ка и я к бабушке. Я пойду этой дорогой, а ты ступай той. Посмотрим, кто из нас быстрее придёт!

Волк и Красная Шапочка уходят в разные стороны.

Ведущий: Ребята, мы знаем из сказки, что Волк отправился по самой короткой дороге, а Красная Шапочка пошла по самой длинной.

Хотите побывать в роли героев этой сказки? Тогда отправимся в гости к бабушке.

Игра «По дороге к бабушке»

Команда – «Волки» и команда – «Красные Шапочки». На полу разложены кубики. Участники должны добраться до ориентира и вернуться обратно, перепрыгивая через кубики. Кто первым пройдет эстафету с препятствиями – «дорогу к бабушке» - тот победил.

- Отгадайте следующую сказку, в которую мы отправимся.

Сказка о нищем сыне мельника, которому после раздела имущества достаётся только кот. («Кот в сапогах».)

- Чтобы туда добраться, нужно угадать сказку.

Конкурс «Узнай сказку»

«Жила-была в деревне одна женщина. У неё была маленькая дочка, лучше её и на свете не было». («Красная Шапочка»)

«Младший брат очень горевал, что ему досталось плохое наследство». («Кот в сапогах»)

«Догадавшись, что родители оставили их одних в лесу, дети стали плакать и кричать от испуга». («Мальчик с пальчик»)

«Спала она на чердаке, под самой крышей, на полу, на соломенной подстилке, а сёстры ее жили в тёплых, светлых комнатах и спали на чистых, мягких постелях, под шёлковыми одеялами». («Золушка»)

«Эта борода делала его таким безобразным и страшным, что все девушки и женщины, увидев его, пугались и прятались по домам». («Синяя борода»)

«Когда все уселись за стол, неожиданно появилась ещё одна волшебница, хромоногая злая старуха». («Спящая красавица»)

Взрывается хлопушка. Появляется Кот в сапогах.

Кот в сапогах: Хитрее меня не найдёте вокруг,

Я умный и смелый,

Я истинный друг!

За друга я бьюсь до победы!

Вы бойтесь меня, людоеды!

Кот в сапогах: Здравствуйте, друзья! Я слышал, что вы путешествуете по сказкам Шарля Перро. Знаете ли вы сказку «Кот в сапогах»? Попробуйте ответить на мои вопросы.

Кот достаёт из кармана перья с вопросами по сказке «Кот в сапогах», снимает шляпу и кладёт туда вопросы. Участники команд по очереди достают вопрос и зачитывают его.

1. Какое наследство оставил мельник своим сыновьям? (Мельницу, осла, кота)

2. Как кот называл своего хозяина? (*Маркиз де Карабас*)
3. Какой первый подарок кот принес в дар королю от имени своего хозяина? (*Кролика*)
4. Сколько раз Людоед совершал свои превращения? (*2. В льва и в мышь*)
5. Кому на самом деле принадлежали луга, поля, мельница, сад? (*Людоеду*)
6. Каким образом кот съел великана-людоеда? (*Попросил его превратиться в мышку*)

Ведущий: Кот, какие у тебя большие и красивые сапоги!

Кот в сапогах: Они не только красивые. В них я успеваю всех опережать.

Ведущий: А у нас тоже есть сапоги-скороходы. Ребята, а вы хотите, как Кот быстро передвигаться? Тогда поиграем в игру «Кот в сапогах».

Игра «Кот в сапогах»

Участники команд снимают свою обувь. Команде выдаются башмаки большого размера. Дети одевают башмаки и бегут до ориентира, затем возвращаются назад, передают башмаки следующему участнику. Выигрывает команда, которая быстрее справилась с заданием.

Ведущий: Дорогой Кот, нам пора отправляться дальше. До свидания!

Кот уходит.

- Угадайте сказку, в которую мы отправимся.

Сказка о бедной дочери лесничего. («Золушка»)

Добраться до сказки мы сможем, разгадав сказочное лото «В гостях у сказки».

Участники команд по очереди вытаскивают из бочонка номерки и отвечают на вопросы соответствующим номером.

Сказочное лото «В гостях у сказки»

1. Из какого материала сделана туфелька Золушки? (*Из хрусталя*)
2. В кого превратилась крыса в сказке “Золушка”? (*В кучера*)

3. За что Золушку прозвали Золушкой? (*Сидела в углу на ящичке с золой*)
4. В чём Золушка отправилась во дворец на бал? (*В карете*)
5. Сколько мышей понадобилось для кареты? (5)
6. Во что превратилось старое платье Золушки? (*В бальное платье*)
7. Кто сгодился на роль кучера? (Крыса)
8. Кто помог Золушке отправиться на бал? (Фея)
9. Из чего была сделана карета для Золушки? (Из тыквы)
10. Сколько сестёр было у Золушки? (2)

Под музыку выходит Золушка.

Золушка: Скорей бы приблизился вечер,
И час долгожданный настал,
Чтоб мне в золоченой карете,
Поехать на сказочный бал. (Золушка)

Золушка: Ребята, я очень хочу отправиться на бал, но злая мачеха дала мне задание. Мне нужно отделить одну крупу от другой. Помогите мне, пожалуйста.

Игра «Перебери крупу»

Вызываются по 3-4 человека от каждой команды. На столиках для каждой команды высыпается горсть гороха и фасоли. Все смешивается, дети должны перебрать крупу. Выигрывает команда, которая справилась быстрее.

Золушка: Спасибо вам, ребята. Вы мне очень помогли, теперь я могу отправиться на бал. Но для начала я вам предлагаю потанцевать.

Золушка вместе с детьми танцует под песню «Добрый жук».

Ведущий: Спасибо тебе, Золушка, за такой прекрасный танец. Мы отправляемся дальше.

Золушка: До свидания, друзья!

Ведущий: Угадайте следующую сказку. Сказка о царевне, уснувшей после укола о предмет рукоделия на сто лет. («Спящая красавица»).

Ведущий неожиданно находит на полу разрезанные картинки, на которых изображены фрагменты из сказки «Спящая красавица».

Ведущий: Что происходит? Как же нам попасть в сказку, если картинки разбиты? Нужно их собрать. Только тогда мы попадём в сказку «Спящая красавица».

Игра «Собери сказочную мозаику»

Командам раздаются разрезанные картинки, где изображены фрагменты из сказок. Дети должны собрать по одной картинке и угадать название сказки. Выигрывает команда, которая справилась быстрее.

Вот мы и прибыли в эту сказку.

Ведущий: Ребята, принцесса спит. Она может проспать ещё очень долго, давайте её разбудим. А проснётся она только тогда, когда вы ответите на вопросы, которые спрятаны в этом волшебном сундучке.

Викторина «Волшебный сундучок»

1. Что сделала фея, чтобы через 100 лет принцесса не чувствовала себя одинокой? *(фея усыпила всех во дворце, но кроме короля и королевы)*
2. Сколько лет было принцессе, когда она уснула? *(16)*
3. Кто проснулся сразу после принцессы? *(Собачка Пуфф)*
4. Почему замок казался неприступным? *(Вокруг вырос густой лес)*
5. Какой указ издал король для своих подданных? *(Запретить под страхом смертной казни прясть и хранить в доме веретена и прялки)*
6. Что предсказала старая фея принцессе? *(Смерть от веретена)*
7. Кто разбудил спящую красавицу? *(Королевич)*

Ведущий: Не смогли мы разбудить принцессу. Есть, наверное, другой способ, чтобы сделать это. Давайте соберём цветы для нашей принцессы.

Игра «Собери цветы»

На полу разложены цветы. По команде участники начинают в корзину собирать цветы. Побеждает команда, которая первой справилась с заданием.

Ведущий: Не просыпается наша принцесса... Что же делать? Наверно нужно, чтобы принц ее разбудил.

Вот только где он? Наверное, он уже у принцессы.

Давайте посмотрим видео «Спящая красавица» (*фрагмент «принц целует принцессу»*)

Ведущий: Ребята, сегодня мы встретились с героями из сказок Шарля Перро. Предлагаю вспомнить по описанию героев и создать галерею портретов.

Конкурс «Галерея героев Шарля Перро»

Портреты героев разложены на столе. Командам по очереди даётся описание героев. Они должны назвать его, найти его портрет и прикрепить на стенд.

«Позанявшись некоторое время ремеслом гонца и нажив много добра, он вернулся в отцовский дом, где ему так обрадовались, что невозможно вообразить. Благодаря ему вся семья зажила в довольстве». («Мальчик-с-пальчик»)

«Можно было принять её за ангела – так она была хороша: несмотря на обморок, цвет ее лица не утратил своей живости; щёки были, как розы, а уста – словно коралл; глаза были закрыты, но слышно было, как она тихонько дышит...» (Спящая красавица)

«Король обласкал его, а так как благодаря прекрасному наряду, который ему дали, он казался ещё красивее (ведь он был хорош собою и

хорошо сложен), то весьма приглянулся дочери короля...» («Кот в сапогах», Маркиз Карабас)

«Он узнал братьев своей жены, драгуна и мушкетёра, и, спасаясь от них, пустился бежать, но они так быстро за ним погнались, что поймали прежде, чем он успел выскочить на крыльцо. Они насквозь пронзили его шпагами, и он упал мёртвый». («Синяя борода»)

Ведущий: Ребята! Сегодня мы совершили путешествие по сказкам Шарля Перро, встретились с вашими любимыми героями. Наша встреча подошла к концу. Надеемся, вы прочитаете те сказки Шарля Перро, которые ещё не читали.

Они веселы, занимательны, чудесны и в то же время просты. Этот сказочник действительно приносит волшебство в каждый дом, поэтому его сказки любят и взрослые, и дети всего мира.

Библиография:

1. Калашникова О.В. Путешествие в страну сказок [Текст] О.В. Калашникова - Волгоград, 2003. – 70 с.
2. В сказочной стране [Текст] - Минск, 2007 – 128 с.
3. В гостях у Сказки/ ред.-сост. Л.И. Жук.- Минск: Красико-Принт, 2008 – В 11 128 с. – (Праздник в школе).
4. Елкина, Н.В. 1000 загадок: популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] Н.В. Елкина, Т.Н. Тарабарина. Ярославль: Академия развития, 1996.
5. Шаров, А.И. Волшебники приходят к людям [Текст] А.И. Шаров; М. - 1979. - 382 с.: ил.

Составитель: Явонова С.А.

Редактор: Лазарева Л.Б.