

## Методические рекомендации по проведению мероприятий в формате

### «антуражный sticker-hall<sup>1</sup>»

**Антуражный sticker-hall** - форма массового мероприятия, которая представляет собой разговор, диалог, общение со спикером или без него, где обсуждается новое, неизвестное или малоизвестно ранее понятие, явление, область знания и пр. для данной аудитории. Для мероприятия необходимо создать определенный антураж<sup>2</sup>, соответствующий данной теме, который сделает у зрителей, участников события определенный настрой, вызовет у них нужные эмоции, мысли, желания. Рекомендуемый антураж - выставка инсталляция, разместившая в себе книги, предметы, рисунки, по теме встречи. Музыка и мультимедийная презентация станут сопутствующим дополнением.

Самым важным моментом во время проведения мероприятия является создание стикеров<sup>3</sup>. Стикеры могут быть сделаны заранее и размещены в зале, на самых видных местах, либо могут создаваться по ходу мероприятия. На размещенные заранее стикеры необходимо обязательно обратить внимание аудитории. На них могут быть отражены новые понятия, переводы непонятных слов, годы жизни писателей, ссылки на сайты и др. важные для запоминания факты. Размеры «стикеров» определяются организатором мероприятия.

Данная форма может сопровождаться тематическими интеллектуальными играми, мозговыми штурмами и пр., способными раскрыть важные понятия, непосредственно связанные с заявленной темой.

Форма была использована для мероприятия «История в комиксах» с Ольгой Лаврентьевой. Формат «sticker-hall» позволил расставить акценты по основным направлениям творчества Ольги, рассмотреть ее уникальный стиль в виде черно-белого рисунка и техники цифрового коллажа. Вспомогательным инструментом стали сами стикеры, содержащие в себе определения ключевых слов: комикс, графический роман, леттеринг, балон в комиксе и мн. др. Поиграть в игру «Топ-кейс» было предложено всем ребятам. Задача заключалась в создании идеального кейса для продвижения профессиональных услуг в будущем. Как, например, это делает Ольга Лаврентьева, используя все возможности социальных сетей.

Следующим шагом, стала выставка произведений автора «Истории в комиксах» в стиле «лофт»: книги с интересными рецензиями и аннотациями, открытки для автограф-сессии с иллюстрациями из комиксов О. Лаврентьевой. Студенты, присутствующие на встрече, не смогли отпустить Ольгу без мастерской по рисованию комиксов, которая и завершила встречу.

---

<sup>1</sup> Зал со стикерами.

<sup>2</sup> обстановка

<sup>3</sup> стикеры представляют собой лист на бумажной основе с клеевым слоем, который служит предметным напоминанием о текущих делах и событиях.