

## Книгоигра (теория)

Идея проекта «Книгоигры» возникла в 2019 году после нескольких небольших коллабораций Ставропольской общественной организации «Бюро инициатив» и «Библиотеки для молодежи им. В.И. Слядневой». Прежде всего - это обучение библиотекарей края новым методикам работы с книгами, формирование навыков в области организации «умного» досуга для молодежи и интерактивных методик работы с книгами, (социальными) комиксами и т.д.

**Книгоигры** - это интерактивные занятия для школьников, направленные на развитие критического мышления, культуры диалога и многообразия, а также серии «мягких навыков».

*Данная технология, позволяет работать с любой книгой интересно, просто добавив в него элементы игры.*

**Темы игр:** толерантность, историческая память и семейный ценности, экологическое просвещение, человек в обществе.

### **Как проходит книгоигра?**

- 1. Знакомим участников с историей (выбранной красной нитью) и героями книги.*
- 2. Разбираемся в ситуации (обсуждение).*
- 3. Соотносим, как история из книги перекликается с жизнью участников.*

### **Как придумать книгоигру?**

- 1. Выберите книгу современных авторов.*
- 2. Определите «красную нить». Выберите проблему, с которой хотите работать и определите основную мысль, которую вам хочется транслировать участникам.*
- 3. Разработайте игру. Подберите методы, с помощью которых можно максимально точно донести основную мысль. Подбирайте интерактивные методы.*
- 4. Протестируйте игру с коллегами.*
- 5. Проведите занятие. Задавайте открытые вопросы. Дайте пространство для рефлексии.*

### **Навыки:**

- 1. «Жесткие».** Под жесткими навыками понимают способность работать с техникой и выполнять конкретную работу, результат которой проверяем и измеряем.
- 2. «Мягкие».** К мягким навыкам относятся навыки, проявление которых сложно отследить, проверить и наглядно продемонстрировать, например, управление временем и способность эффективно взаимодействовать с людьми.

## Книгоигра

по одноименному произведению казахстанского писателя

Томаса Томасова

### «В солнечном городе»

**Главная тема книги:** детские воспоминания, история нескольких поколений большой интернациональной семьи.

**Возраст участников:** 12-14 лет

**Цель:** формирование представления о семье, как о части общества, о роли и месте семьи в жизни человека, развитие интереса к изучению своей родословной.

**Аннотация книги:** Книга наполнена историями и образами, которые на протяжении всей жизни автор накапливал в своем сердце. Перелистывая страницы, читатель найдет для себя знакомые, или даже родные переживания печали и радости, поддержки и разочарования. Живые рассказы заставят окунуться в мир автора. Эта книга об ощущениях человека, который вырос в Алматы. Она подана через историю многонациональной семьи.

### Ход мероприятия

**Библиотекарь:** Сегодня мы познакомимся с казахстанским писателем, поэтом и композитором, автором известной песни «Перекресток» Томасом Томасовым и его замечательной книгой «В солнечном городе».

#### Краткая справка из биографии писателя Т. Томасова.

**Библиотекарь.** Обратите внимание на книгу «В солнечном городе» - она стоит на солнышке, и на его лучах написаны слова. Ребята, я хочу, чтобы вы прочли их (семья, традиции, воспоминания, уважение, интерес к истории своей семьи). Это те фундаментальные понятия, на которых строится эта книга и наш дальнейший диалог.

Далее создание ассоциативного ряда к слову «СЕМЬЯ».

**2.Библиотекарь:** Молодцы, идем дальше и переходим к следующей главе «*Настоящая любовь*». Здесь автор делится своими теплыми воспоминаниями о маме.

**Библиотекарь.** А сейчас, мне бы хотелось, чтобы вы написали имя своего родного, близкого человека (мама или папа, брат или сестра, бабушка или бабушка) и охарактеризовали его. Н-р.: «Мою маму зовут Лариса. Она жизнерадостная и добрая.»

*Дети выполняют задание.*

**3.Библиотекарь:** А мы двигаемся дальше, и на пути встречается глава, которая называется «**Случайные фрагменты памяти**». Небольшими заметочками автор раскрывает нам завесу своих детских увлечений, как он проводил время с друзьями, в какие игры играл и какие книги его увлекали.

Давайте посмотрим, чем развлекали себя ребята в 70-х годах прошлого века.

(игрушки и предметы того времени на экране). Ребята, давайте попытаемся угадать, что это за предметы?

**4.Библиотекарь:** Мы уже почти дошли до финала. Но остановиться на главе *«Закон дружбы»* нам просто необходимо. Хочется услышать ваше мнение и разобраться, что же все-таки дружба значит для человека.

**Задание «Найди вторую половину».**

Всем желающим (минимум 20 человек) раздаются листочки, на которых указан один герой сказки или рассказа. Дается пару минут, чтобы найти второго героя этой же сказки или рассказа. В образовавшейся паре демонстрируется рукопожатие.

**5.Библиотекарь:** Последняя, завершающая остановка – это глава *«Напиши письмо»*. Здесь мы поговорим о важности общения со своими родными и близкими, как часто мы им пишем или звоним.

**Рефлексия:** Рефлексия «Яблоко Ньютона». Держать яблоко так, чтобы под ним можно было стоять или сидеть. Объяснить ребятам, что яблоко – это символ озарение. Несколько желающих из зала смогут поделиться своими впечатлениями и дать обратную реакцию, сев под яблоком.

**Завершение.** Вот такой объемной и содержательной оказалась эта книга, учитывая то, что мы познакомились только с некоторыми главами. А сколько еще всего интересного и необычного вас ждет при ее прочтении.