



• Балғын бояу

«ЫБЫРАЙ КЕЙІПКЕРЛЕРІ ҚЫЛҚАЛАМ ҰШЫНДА»

Күрметті оқырман, Ыбырай атапарының шығармаларын соңғы рет қашан оқыдындар? Ұлы ұстаздың шығармаларын көптен бері қолға алмаган болсақ, окуга себеп бар.

Биыл – қазақтың бас ұстазы Ы.Алтынсариннің тұғанына 180 жыл. Мерейтойға орайластырып Шығыс Қазақстан облыстық балалар және жасөспірімдер кітапханасы облыс қөлеміндегі «Ыбырай кейіпкерлері қылқалам ұшында» деген тақырыппен ішара ұйымдастырып отыр. Ұлы ұстаздың бізге калдырган құнды мұрасын, еңбектерін дәріптеу мақсатындағы бастамамызға қолдау көрсетіп, достық қолын созған, болашақ жас суретшілеріміздің қылқаламынан тұған шығармашылық жұмысы-

тарын баспа бетінде жариялад отырған балалар мен жасөспірімдерге арналған «Ұлан» газетіне алғысымыз шексіз!

Бұл шығарылымда Ыбырай атасының өлеңдерін оқып, шығарма кейіпкерлерін қылқаламмен ұштастырған, жас суретші, Халықаралық «DREAMFEST» бейнелеудегі калданбалы өнері байқауының диплом иегері, КР Тәуелсіздік күніне арналған «Мен Тәуелсіз Қазақстанды бейнелеймін» атты Республикалық сурет байқауының және XI Халықаралық «ALASH STAR» өнер байқауының бас жүлдегері Ақерке Айдарбекованың шығармашылық жұмыстарын ұсынып отырмыз.

Достар, сендерді Ыбырай Алтынсариннің гибратты шығармаларын бірге окуға шақырамыз! Суреттеріндегі Шығыс Қазақстан облыстық балалар және жасөспірімдер кітапханасының imo.odyub@mail.ru электрондық поштасына жіберулеріңе де болады.

*Күрметпен,
Карлыгаш ЖҮНІСБЕКОВА,
ШКО мәдениет
басқармасының «Шығыс
Қазақстан облыстық
балалар және жасөспірімдер
кітапханасы»
КММ жасөспірімдерге
қызымет көрсету секторының
жетекшісі.
Оскемен қаласы*



Ақерке АИДАРБЕКОВА:

— Агартушы Ы.Алтынсариннің «Кел, балалар, оқылық» олеңі барша баланы окуга, білімге шақырады. Сондықтан бұл картинамда білімді кітаптан алғатын болғандықтан, том-том кітаптарды бейнеледім. Өлеңдегі «Оқысаңыз, балалар, шамнан шырақ жағылар...» деген үзіндіні ала отырып, кітаптан шықкан жасарық сәулені білімді болашақтың символы ретінде көрсеттім.

КЕЛ, БАЛАЛАР, ОҚЫЛЫҚ

Бір Аллаға сыйынып,
Кел, балалар, оқылық,
Оқығанды көнілге,
Ішкыласпен тоқылық.

Істің болар қайыры
Бастасаңыз Аллалап.
Оқымаған жүреді
Қараңғыны қармалап.

Кел, балалар, оқылық,
Оқығанды көнілге
Ішкыласпен тоқылық.

Оқысаңыз, балалар,
Шамнан шырақ жағылар,
Тілегенің алдыңнан
Іздемей-ак табылар.



«Ананың суюі» олеңінде ананың баласына деген махаббаты ыстық екенін жеткізген. Картинамнан ананың ыстық құшагындағы баланың алаңсыз тебіреніп жатқанын және аналардың махаббатын көрсіз.



Кім сендерді, балалар,
сүйеттүгін,
Куанышыңа куанып,
қайғыца күйеттүгін?
Тұн үйқысын төрт бөліп,
кірпік қақпай,
Шешен байғұс дамылсызы
жүреттүгін.

Кім сендерді, балалар,
тербететін,
Еркелетіп, ойнатып,
сергітетін.
Жалқау болсан, балалар,
жаман болсан,
Камкор анаң көз жасын
көлдететін.

Кім сендерді сағынар
шетке кетсең,
Фылым іздел, тез қайтпай,
көпке кетсең,

АНАНЫҢ СҮЮІ

Ұмытпа, ең кемінде
жұлдыз сайын,
Хат жазып тұр, тәбесі
көкке жетсін.

Кім сағынар сендерді
келгенінше,



Күлгіндарын көзімен
көргенінше,
Сендер кайтып келгенде
адам болып,
Еш арманым болмас ед
өле-өлгенише.