

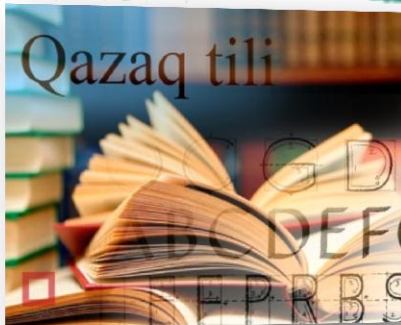
# Переход казахского языка на латиницу

*Казахстан ожидает языковая - лингвистическая реформа – стартует плавный переход казахского языка с кириллической графики на латинскую*

Программная статья Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» - программа по духовно-идеологическому развитию страны на ближайшие годы. Модернизация общественного сознания это логическое продолжение процессов обновления Казахстана, а именно: политического реформирования и модернизации экономики.



Глава государства обозначил шесть конкретных проектов, которые станут повесткой дня на ближайшие годы. Начало их реализации запустит процессы модернизации. В числе «локомотивов» модернизации общественного сознания и проект поэтапного перехода казахского языка на латиницу.



# Латинский алфавит

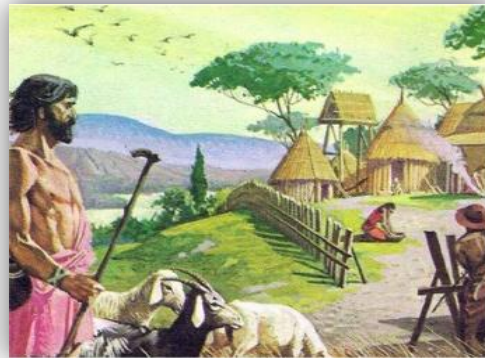
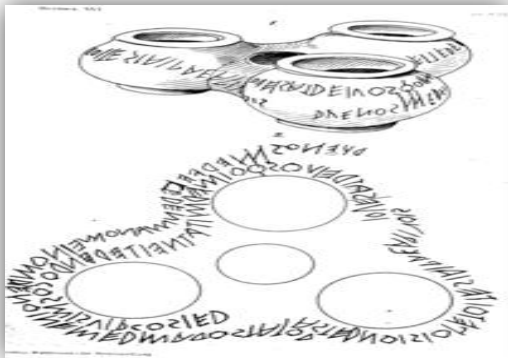
*Ребята! Хотите узнать историю латинского алфавита? - Чем же он может быть интересен, - скажете вы. - Тем, что это самый необычный алфавит!*

Прежде всего, он - часть языка, который когда-то был языком небольшого племени - **латинов**, проживавшего в центре Аппенинского полуострова, а потом уже всего цивилизованного мира (по версии европейцев) и связывал между собой совершенно разные народы.



Потом латинский язык официально умер (и это уже другая история), а латинский алфавит как будто этого и не заметил.

Когда европейцы отправились на другие континенты, ростки латинского языка отправились вместе с ними. Всюду, куда европейцы принесли свою культуру, появился латинский алфавит, в одних случаях как альтернативный вариант письма, а в других, как единственный.



«Надпись Дуэноса» — одна из древнейших известных латинских надписей (VII век до н.э.)

Истоками латинского алфавита принято считать этрусский, греческий алфавиты и финикийское письмо.

Современный вариант латинского алфавита, состоящий из 25 букв, был официально закреплен в эпоху Возрождения. А замечательный человек **Петрус Рамус**, французский философ, логик, математик, риторик, педагог, в 1559 году издал латинскую грамматику.

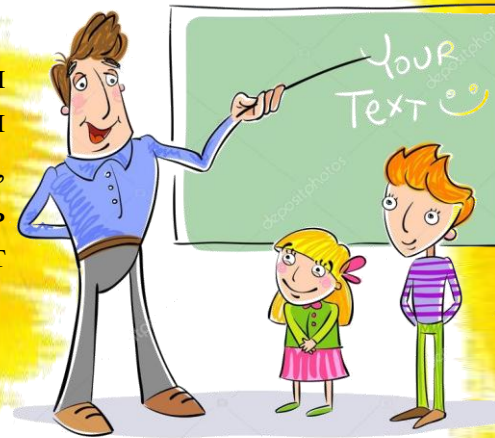


# Алфавит международного общения



- - Страны, в которых латинский алфавит является единственной письменностью.
- - Государства, в которых латинский алфавит используется наряду с другими письменностями.

Латинский алфавит знаком почти всем людям Земли. Он изучается всеми школьниками либо на уроках математики, либо на уроках иностранного языка, ведь для многих языков латинский алфавит является родным!



Представьте себе, что на латинице основано большинство искусственных языков, к примеру, эсперанто, интерлингва, идо и другие.

На этом языке пишутся: международные телеграммы, название электронной почты, а на веб-форумах часто можно встретить запись русского языка латиницей (из-за несовпадения кодировок).

Сегодня латинский алфавит используется повсеместно!!! Так, практически все науки применяют эти буквенные символы (химия, физика).

Невозможно представить великие открытия без латинского языка. Все лекарственные средства и заболевания имеют названия на нем, а рецепты препаратов всегда выписываются с помощью символов данной буквенной системы. Помимо этого, практически все языки, кроме восточных (арабский, корейский, китайский и другие), прошли романизацию, а с недавнего времени и многие страны постсоветского пространства принимают латинский алфавит с транскрипцией, принятой большинством государств системы Юникод.

*Ну как? Интересно? Продолжим экскурсию?*



# Латиница в Казахстане

*Ребята, история латиницы в Казахстане началась в 30-е годы прошлого столетия, когда в казахской письменности латинский алфавит заменил нам арабскую графику.*



**Ахмет Байтұрсынов**

(казахский общественный и государственный деятель, просветитель, учёный-лингвист, литературовед, тюрколог, переводчик, главный оппонент латинистов-новаторов)

В преддверии этой реформы разгорелись дискуссии между консерваторами (**арабистами**) и новаторами (**латинистами**), так как именно они были призваны обсудить все вопросы ЗА и ПРОТИВ введения латиницы.



**Тельжан Шонанов**

(казахский лингвист, обществовед, преподаватель КазПИ, главный оппонент арабистов-консерваторов)

—

Ахмет Байтұрсынов бастаған арабистар қазақ тілінің дыбысталуын айқындайтын белгілер латынға қарағанда қолайлырақ, өйткені қазақ тілінің дыбысталу белгілері үшін араб жүйесінің 19 белгісінің жазылуы өзгеріссіз алынды.

+

Идейным вдохновителем перехода на новую письменность на основе латиницы был **Тельжан Шонанов**. Латинисты, руководствуясь наибольшим соответствием в звучании, начертании и значении латинского алфавита с казахским, разработали проект нового казахского алфавита на основе латиницы.

*В советское время опыт латинского алфавита завершился, так как страна перешла на всеобщую "кириллизацию" письменности.*

# Латиница в Казахстане



*Впервые вопрос о целесообразности изменения графики казахского языка был озвучен в 1992 году.*



В 1992 году в Турции состоялся тюркологический конгресс, где поднимался вопрос о переходе письменности тюркоязычных народов на латинскую графику. Участником конгресса стал известный академик Абдуали Туганбаевич Кайдаров (директор Института языкознания). Эту идею он выразил в своём письме Президенту Н. А. Назарбаеву, в котором аргументировал причины перехода на латиницу, разработал его концепцию и предложил первый проект казахского алфавита на основе латинской графики.

Но в то время страна была еще не готова к столь резким переменам.

*Глава государства в «Стратегии 2050» конкретно обозначил сроки перевода казахского языка на латинскую графику, указав, что этот процесс нужно завершить к 2025 году.*

При этом Нурсултан Абишевич подчеркнул:

- Казахский язык — наш духовный стержень, его надо модернизировать, развивать.
- Во-вторых, в будущем казахстанцы должны знать три языка — казахский, русский и английский, поэтому молодежи надо изучать английский.
- В-третьих, нам нужно влиться в единое мировое информационное пространство, знать язык Интернета, а для всего этого опять же необходимо знать английский язык и, конечно же, латиницу.

